



Concurso  
Departamental de Cuento  
"La Pera de Oro"

## DÉCIMA VERSIÓN DEL CONCURSO DEPARTAMENTAL DE CUENTO "LA PERA DE ORO" 2024

Diez años fomentando la producción de textos narrativos creativos e ingeniosos, con el propósito de mejorar la ortografía y redacción de niños, niñas, adolescentes y docentes de los establecimientos educativos del departamento de Boyacá.

En el 2014 nació Concurso Departamental de Cuento "La Pera De Oro" y han transcurrido diez años de esfuerzo y mucha dedicación por parte de docentes, estudiantes, directivos docentes, docentes orientadores, padres y madres de familia, que han engrandecido esta estrategia pedagógica.

Es un honor para nosotros anunciar la décima versión del Concurso Departamental de Cuento "La Pera De Oro". En este año tan especial, no solo celebramos una década de creatividad literaria de estudiantes y profesores de las instituciones educativas públicas y privadas de nuestro departamento, quienes han participado masivamente, sino que también rendimos homenaje a la riqueza cultural de nuestra tierra, inspirándonos en la obra del ilustre escritor Eduardo Caballero Calderón: "Siervo Sin Tierra". Cabe destacar que este año conmemoramos los 70 años de la primera edición de esta emblemática obra, lo que añade un significado aún más especial a nuestro concurso.

### TEMÁTICA 2024

El tema para esta décima versión es la FELICIDAD, vista como un estado emocional y mental de plenitud y satisfacción, en el cual se experimenta alegría, bienestar y armonía en diferentes aspectos de la vida. Es un sentimiento profundo que surge cuando se alcanzan metas, se cultivan relaciones significativas, se disfrutan momentos de paz y se encuentra un propósito en la vida. La FELICIDAD puede manifestarse de diversas formas, como la risa, la gratitud, la serenidad, la conexión con otros seres humanos y la realización personal. En el contexto del Concurso Departamental de Cuento "La Pera De Oro", la FELICIDAD puede ser explorada a través de historias que reflejen momentos de alegría, superación de obstáculos, relaciones familiares y amistosas, descubrimiento de pasiones y logros personales. Los participantes tienen la oportunidad de expresar su creatividad y reflexionar sobre el significado de la felicidad en sus propias vidas, así como en la de los personajes de sus historias.

### CRONOGRAMA

El cronograma de esta versión está sustentado en las resoluciones de los calendarios escolares 2024 de la SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOYACÁ y de la UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA. Cualquier modificación legal de estos documentos tendrá repercusión en las fechas establecidas por la organización del Concurso de Cuento "La Pera de Oro".

ACTIVIDAD	MES	DÍA
Lanzamiento	Marzo	5
Apertura de la página <a href="http://www.cuentoslaperadeoro.co">www.cuentoslaperadeoro.co</a> para recibir las creaciones literarias.	Abril	15
Cierres de la plataforma para participar versión 2024.	Julio	30
Entrega primera fase de resultados.	Agosto	15



Concurso  
Departamental de Cuento  
"La Pera de Oro"

Entrega segunda fase de resultados.	Septiembre	20
Entrega resultados finales 2024.	Octubre	16
Premiación.	Se llevará a cabo dentro del marco del Festival Internacional de la Cultura de Boyacá.	

Es importante destacar que el Concurso de Cuento "La Pera de Oro" ha contado con el apoyo de Gobernación de Boyacá, Gestora Social del Departamento, Secretaría de Educación, Secretaría de Cultura y Patrimonio, Secretaría de las TIC y Gobierno Abierto, Alcaldía Municipal Jenesano, Instituto Caro y Cuervo, Lotería de Boyacá, Fondo Mixto de Cultura de Boyacá, Consejo de Editorial de Escritores Boyacenses (CEAB), Asociación de Escritores Boyacenses, Corporación Alejandría y el Festival Internacional de la Cultura de Boyacá.

Este concurso es un verdadero tesoro literario y un orgullo para el departamento de Boyacá, demostrando que la creatividad y la pasión por la escritura pueden unir a una comunidad y fomentar el desarrollo cultural y educativo de una región entera. ¡Porque con la escritura, aportamos a nuestra BOYACÁ GRANDE!

### OBJETIVO GENERAL

El objetivo del Concurso de Cuento 'La Pera de Oro' es fomentar la producción de textos narrativos, creativos e ingeniosos, con el propósito de mejorar la ortografía y redacción de niños, niñas, adolescentes y docentes de los establecimientos educativos del departamento de Boyacá. A través de este concurso, se busca incentivar la participación y la creatividad en la escritura, así como promover la importancia de la narrativa en el desarrollo educativo de los estudiantes y en la formación de habilidades comunicativas fundamentales.

### DESTINATARIOS

El Concurso "La Pera de Oro" se desarrollará con:

- Docentes que se encuentren laborando en colegios públicos o privados dentro del territorio boyacense.
- Estudiantes que se encuentren registrados en el SIMAT de los establecimientos educativos de Boyacá, tanto en instituciones públicas como privados, en las siguientes categorías:

CATEGORÍA	GRADOS
A	1, 2, 3, 4 y 5
B	6, 7 y 8
C	9, 10 y 11
D	Docentes, Directivos Docentes y docentes orientadores que se encuentren laborando en colegios públicos o privados dentro del territorio boyacense.

### ¿QUÉ ES UN CUENTO?

Definición: Un cuento es una invención ficcional que debe convencer y persuadir la sensibilidad del lector. Narra eventos imaginarios o distorsionados en una extensión breve, debe tener una estructura clara que, por lo general, se divide en inicio, nudo y desenlace. Un cuento debe crear un universo verosímil, esto es, un universo que establece sus propias leyes y que las cumple a lo largo del texto.



Los personajes de un cuento pueden clasificarse como principales y secundarios. Estos personajes están constituidos de manera compleja. En los cuentos más tradicionales, como las narraciones de aventuras o cuentos de hadas, el personaje principal cuenta con un ayudante que sirve como apoyo, y se enfrenta a un antagonista que obstaculiza su camino. El personaje principal deberá atravesar dificultades y puntos de giro antes de lograr su objetivo. Aunque una de las principales características del cuento es la brevedad, no debe entenderse esto como superficialidad o falta de profundidad temática, sino como el uso eficiente de los recursos narrativos. El cuento es un género en donde ningún elemento sobra y en donde cada decisión narrativa o de lenguaje debe estar justificada por la misma historia y por el efecto que se espera ejercer sobre el lector.

Investigación – creación: Para la escritura del cuento es necesario trabajar materiales que luego se transformarán en un universo literario. Estos materiales pueden ser anécdotas, objetos o personajes de la vida real que disparan la imaginación y que se transforman en el centro de la historia. En esta edición del concurso, los participantes deberán escoger sus materiales e investigarlos para luego transformar esa información.

Metodológicamente, la investigación para la escritura de los cuentos, puede partir de la observación de su entorno, lectura de contexto sobre familias y territorios, análisis de objetos concretos sobre los cuales se pueden escribir. Estos objetos podrán ser fotografías, árboles genealógicos, animales, piedras, por dar algunos ejemplos. La investigación que los participantes del Concurso de Cuento "La Pera de Oro" realicen de estos objetos y la manera en la que esa información se traduce al relato, será puntuado dentro de la matriz de evaluación de los cuentos.

### ASPECTOS FORMALES A CONSIDERAR EN LA CONVOCATORIA, LOS CUALES DEBERÁN CUMPLIRSE, DE LO CONTRARIO SE EXCLUIRÁ DE LA PARTICIPACIÓN.

- Número de palabras: máximo 1000
- Tipo de letra: Arial.
- Tamaño de letra: 12.
- Interlineado: 1.5.
- Márgenes: 3cm x 3cm x 3cm x 3cm.
- Páginas numeradas.
- Tamaño papel: Carta.
- Formato: Procesador de texto (Word).

Debido a los procesos de juzgamiento del concurso con pares evaluadores completamente ajenos a la organización, **no** se permitirá que el texto contenga nombres del autor o alguna información que permita evidenciar quien construyó el escrito, ni su lugar de origen. Dichos datos deberán ser registrados en la página del concurso dentro del formulario de inscripción alojado en [www.cuentoslaperadeoro.co](http://www.cuentoslaperadeoro.co) destinado para este fin.

### SELECCIÓN DE GANADORES

El concurso cuenta con tres fases de selección.

- Primera Fase:*

En esta fase, se revisarán las cuestiones de forma y reglamentación del concurso.



□ Segunda Fase:

En esta fase, la Escuela de idiomas de la UPTC, dirigida por docentes expertos en literatura, se encargará de seleccionar, según la matriz del concurso, los quince cuentos finalistas por cada categoría departamental establecida en el reglamento del concurso.

□ Tercera Fase:

Para esta última fase, un grupo de expertos pertenecientes al Instituto Caro y Cuervo, seleccionará entre los quince finalistas los mejores cinco cuentos.

Es importante aclarar por parte de la organización del concurso, que si por algún motivo, alguna de las entidades encargadas de hacer la evaluación de las creaciones literarias 2024, no puede cumplir, la organización se encargará de buscar expertos en literatura para que desarrollen esta actividad, siempre manteniendo el principio que los organizadores del concurso no tienen injerencia en la selección de los cuentos ganadores en las fases dos y tres.

## PREMIACIÓN

### PREMIACIÓN CATEGORÍAS: DEPARTAMENTALES

<b>CATEGORÍA A PRIMARIA DEPARTAMENTAL.</b>	
Puesto	Bono por
1	800.000
2	500.000
3	400.000
4	200.000
5	100.000

  

<b>CATEGORÍA B: SEXTO, SÉPTIMO Y OCTAVO. DEPARTAMENTAL</b>	
Puesto	Bono por
1	800.000
2	500.000
3	400.000
4	200.000
5	100.000

<b>CATEGORÍA C: NOVENO, DÉCIMO Y ONCE DEPARTAMENTAL.</b>	
Puesto	Bono por
1	800.000
2	500.000
3	400.000
4	200.000
5	100.000

  

<b>CATEGORÍA D: DIRECTIVOS DOCENTES, DOCENTES Y DOCENTES ORIENTADORES DEPARTAMENTAL</b>	
Puesto	Bono por
1	800.000
2	500.000
3	400.000
4	200.000
5	100.000



## PREMIACIÓN CATEGORIAS: JENESANO

CATEGORÍA A PRIMARIA JENESANO	
Puesto	Bono por
1	600.000
2	400.000
3	300.000

  

CATEGORÍA B SEXTO, SÉPTIMO Y OCTAVO. JENESANO	
Puesto	Bono por
1	600.000
2	400.000
3	300.000

CATEGORÍA C NOVENO; DECIMO Y ONCE JENESANO.	
Puesto	Bono por
1	600.000
2	400.000
3	300.000

  

CATEGORÍA D: DIRECTIVOS DOCENTES, DOCENTES Y DOCENTES ORIENTADORES DE JENESANO	
Puesto	Bono por
1	600.000
2	400.000
3	300.000

El desplazamiento de los autores, cuyas creaciones literarias ocupen en la final departamental los cinco primeros puestos, será cubierto por la alcaldía de Jenesano, desde el municipio donde se registró en la plataforma hasta el lugar de la premiación, ida y regreso.

La inscripción al Concurso Departamental de Cuento "La Pera de Oro" no tendrá ningún costo, al igual que el libro que recopila las producciones que llegan a la fase final departamental.

### PUBLICACIÓN DE CUENTOS EN LA COLECCIÓN DE LIBROS DEL CONCURSO DE CUENTO LA PERA DE ORO

La organización del concurso realizará todas las acciones pertinentes para que se pueda hacer el libro del concurso. Para la publicación de los cuentos finalistas en el libro 2024, es importante que todos los autores que participan en el concurso tengan claro que:

El autor cede los derechos patrimoniales de su texto a la organización del Concurso de Cuento "La Pera de Oro", sin renunciar a sus derechos morales. Resaltando que dicha cesión se hace con el fin de que la organización del concurso pueda de manera directa o a través de otras entidades difundir su obra con fines pedagógicos, educativos o de investigativos. En cualquier caso, la cesión nunca podrá generar procesos lucrativos. Esta cesión se realiza con base en la Ley 23 de 1982 y en el marco de la Ley 565 de 2000.



Concurso  
Departamental de Cuento  
"La Pera de Oro"

Toda la información y actualidad del Concurso de Cuento "La Pera de Oro" está disponible en:



[www.cuentoslaperadeoro.co](http://www.cuentoslaperadeoro.co)



[cuentoslaperadeoro@gmail.com](mailto:cuentoslaperadeoro@gmail.com)



Concurso de Cuento La Pera de Oro



@PeraOro



Concurso de Cuento La Pera de Oro



Cuentos La Pera de Oro



+57 3212359951  
Magdalena Junco



+57 3103418141  
Wilmar Ramírez



+57 3125854310  
Edilson Soler



Concurso  
Departamental de Cuento  
"La Pera de Oro"